



Министерство образования Тверской области
ГБПОУ «Торжокский педагогический колледж им. Ф.В. Бадюлина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы философии

для специальности 44.01.02. «Преподавание в начальных классах»
(углубленная подготовка)

Рассмотрено на заседании Методического совета «28» августа 2020 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.
Рассмотрено на заседании Методического совета « 30 » августа 2021 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.
Рассмотрено на заседании Методического совета « _ » _____ 2022 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе _____ Петрова Т.Н.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 44.01.02. «Преподавание в начальных классах» в рамках укрупненной группы 44.00.00 Образование и педагогика

Организация-разработчик: ГБП ОУ «Торжокский педагогический колледж им.Ф.В.Бадюлина»

Разработчик: Зуева Ольга Валентиновна, преподаватель высшей категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы философии

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС для специальности 050146 «Преподавание в начальных классах»

Рабочая программа может быть использована образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования при наличии соответствующей лицензии.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картины мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины «Основы философии»:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **68** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **48** часов; самостоятельной работы обучающегося **20** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	68
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	8
контрольные работы	3
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
подготовка практикоориентированных работ проектного характера	4
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Предмет философии и ее история		34	
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философия	Содержание учебного материала		
	1 <i>Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.</i>	2	<i>репродуктивный</i>
	2. <i>Предмет и определение философии.</i>	1	
	Практические занятия «Предмет и определение философии»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами – Платон «Апология Сократа», работа с философским словарем : смысл понятий «логика», «философия», «дискурсивность»	3	
Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия	Содержание учебного материала		
	1 <i>Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия)</i>	2	<i>репродуктивный</i>
	2 <i>Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель.</i>	2	
	3 <i>Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика</i>	2	
	Практические занятия: «Философия Древнего Китая и Древней Индии: сравнительный аспект» - ответы на вопросы «Философские школы Древней Греции» - тестовое задание «Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии» - устное задание	1	
	Самостоятельная работа обучающихся с текстами: Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов»; творческое задание «Философские школы и учение о первоначалах»	2	
Тема 1.3. Философия возрождения и Нового времени	Содержание учебного материала		
	1 <i>Гуманизм антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.</i>	4	<i>репродуктивный</i>

	2	<i>Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.</i>	2	
		Практические занятия: «Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени» - тестовое задание. «Основные понятия немецкой классической философии» - работа с философским словарем.	1	
		Самостоятельная работа обучающихся: составить сравнительную таблицу основных философских систем XVIII-XIX веков (3-4 - по выбору учащихся) «Отличия рационализма и эмпиризма как философских направлений» Творческое задание: «почему позитивизм как философия науки появился в XIX в?»	3	
Тема 1.4. Современная Философия	Содержание учебного материала			
	1	<i>Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного.</i>	2	<i>репродуктивный</i>
	2	<i>Особенности русской философии. Русская идея.</i>	2	
		Практические занятия: «Основные направления философии XX в.» - тестовое задание «Философия экзистенциализма и психоанализма» - работа с философским словарем	1	
		Контрольная работа «Особенность, характерные черты неопозитивизма и экзистенциализма»	1	
		Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами Э. Фромм «Душа человека»; В.С. Соловьев «Русская идея»	2	
Раздел 2. Структура и основные направления философии			34	

Тема 2.1 Методы философии и ее внутреннее строение	Содержание учебного материала		
	1	<i>Этапы философии: средневековый, Нового времени, XX. Основные картины мира - философская (античность) религиозная (Средневековье, научная (Новое время, XX век).</i>	2
	2	<i>Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный и др. Строение философии и ее основные направления.</i>	2
	Практические занятия. Этапы философии. Методы философии.		1
	Самостоятельная работа обучающегося: Проектное задание: эссе «Философская система нашего времени: основные черты»		3
Тема 2.2. Учение о бытии и теории познания	Содержание учебного материала		
	1	<i>Онтология - учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.</i>	2
	2	<i>Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания.</i>	2
	Практические занятия. Работа с философским словарем. Составление сравнительной таблицы отличий философской, научной и религиозной истин.		1
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение индивидуального творческого задания «Современная философская картина мира».		2
Тема 2.3. Этика и социальная философия	Содержание учебного материала		
	1	<i>Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая идея. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное сопротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество.</i>	3

	2	<i>Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности.</i>	2	
	Практические занятия: Значение этики. Выполнение тестовых заданий по всем вопросам социальной философии. Философия о глобальных проблемах современности.		1	
	Контрольная работа.		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с тестами Сенеки «Нравственные письма к Луцилию». Подготовка эссе «Россия в эпоху глобализации».		3	
Тема 2.4. Место философии В духовной культуре и ее значение	Содержание учебного материала			<i>продуктивный</i>
	1	<i>Философия как и рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии.</i>	2	
	2	<i>Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.</i>	3	
	Практические занятия: Сравнение философии с другими отраслями культуры. Сопоставление личности философа и его философской системы (любая эпоха).		1	
	Контрольная работа «Содержание основных разделов философии».		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка эссе «Философия и смысл жизни».		2	
Всего:			68	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы философии»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы осуществляется в кабинете общественных дисциплин, оборудованном ТСО.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: *проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.*

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий. Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Учебные пособия:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 256 с (с хрестоматией).

2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА - М., 2009. - 288 с (Профессиональное образование).

3. Канке В.А. Основы философии: Учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. – 286 с.

Дополнительные источники

Дополнительная учебная литература

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители; история и основные направления философии в кратком изложении. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 337 с.

2. Балашов В.Е. Занимательная философия. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°». 2008. – 172 с.

3. Кохановский В.П. , Матяш Т.П., Яковлев В.П. , Жаров Л.В. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс. 2010. - 315 с.

4. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексева. - М.: РГ- Пресс. 2010. – 496 с.

5. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. - М.: Гуманитарно-издательский центр Владос. 2008 . - 779 с.

Дополнительные оригинальные тексты

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. - М.: Мысль. 1986. – 574 с.
1. Древнеиндийская философия/Сост. В.В. Бродов. - М.: Мысль. 1972. - 343 с.
2. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль. 1972.
3. Лосский Н.О. История русской философии. - М.: Советский писатель. 1991. - 480 с.
4. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. – М.: Наука. 1977. - 383 с.
5. 6.Фромм Э. Душа человека. - М.: Республика. 1992. - 430 с.

Интернет- ресурсы

1. [www.alleg.ru /edu /philos.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos.htm)
2. [ru.wikipedia/org / wiki / Философия](http://ru.wikipedia.org/wiki/Философия)
3. [www.diplom-inet/ru / resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; - определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; - определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; - сформулировать представление об истине и смысле жизни. <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. 	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - домашние задания проблемного характера; - практические задания по работе с оригинальными текстами; - подготовка и защита групповых заданий проектного характера; - тестовые задания по соответствующим темам. <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.