




Министерство образования Тверской области  
ГБП ОУ «Торжокский педагогический колледж им. Ф.В. Бадюлина»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **Основы философии**

для специальности 44.02.01 «Дошкольное образование»  
(углубленная подготовка)

Рассмотрено на заседании Методического совета «28» августа 2020 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.
Рассмотрено на заседании Методического совета « 31 » августа 2021 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.
Рассмотрено на заседании Методического совета « 29 » августа 2022 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 44.02.02 «Дошкольное образование» в рамках укрупненной группы 44.00.00 Образование и педагогические науки

Организация-разработчик: ГБП ОУ «Торжокский педагогический колледж им. Ф.В. Бадюлина»

Разработчик: Зуева Ольга Валентиновна, преподаватель высшей категории

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Основы философии**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС для специальности 44.02.01 «Дошкольное образование».

Рабочая программа может быть использована образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования при наличии соответствующей лицензии.

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.**

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:**

#### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

#### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картины мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины «Основы философии»:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **68** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **48** часов; самостоятельной работы обучающегося **20** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы философии

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>68</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	6
контрольные работы	3
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>20</b>
в том числе:	-
подготовка практикоориентированных работ проектного характера	4
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Раздел 1. Предмет философии и ее история</b>			<b>34</b>	
<b>Тема 1.1. Основные понятия и предмет философия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<i>1</i>
	1	Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.		
	2	Предмет и определение философии.	<b>1</b>	
	<b>Практические занятия «Предмет и определение философии»</b>		<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с текстами – Платон «Апология Сократа», работа с философским словарем: смысл понятий «логика», «философия», «дискурсивность»		<b>3</b>	
<b>Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<i>1</i>
	1	Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия)		
	2	Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель.		
	3	Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия:</b> «Философия Древнего Китая и Древней Индии: сравнительный аспект» - ответы на вопросы «Философские школы Древней Греции» - тестовое задание «Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии» - устное задание		<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся с текстами:</b> Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов»; творческое задание «Философские школы и учение о первоначалах»		<b>2</b>	



<b>Тема 1.3. Философия возрождения и Нового времени</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Гуманизм антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.	4	1
	2	Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.	2	
		<b>Практические занятия:</b> «Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени» - тестовое задание. «Основные понятия немецкой классической философии» - работа с философским словарем.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> составить сравнительную таблицу основных философских систем XVIII- XIX веков (3 - 4 - по выбору учащихся) «Отличия рационализма и эмпиризма как философских направлений» Творческое задание: «почему позитивизм как философия науки появился в XIX в?»	3		
<b>Тема 1.4. Современная Философия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного.	2	1
	2	Особенности русской философии. Русская идея.	2	
		<b>Практические занятия:</b> «Основные направления философии XX в.» - тестовое задание «Философия экзистенциализма и психоанализма» - работа с философским словарем	1	
		Контрольная работа «Особенность, характерные черты неопозитивизма и экзистенциализма»	1	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с текстами Э. Фромм «Душа человека»; В.С. Соловьев «Русская идея».	2	
<b>Раздел 2. Структура и основные направления философии</b>		34		

<b>Тема 2.1</b> <b>Методы философии</b> <b>и ее внутреннее строение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Этапы философии: средневековый, Нового времени, XX. Основные картины мира - философская (античность) религиозная (Средневековье, научная (Новое время, XX век).	3	2
	2	Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный и др. Строение философии и ее основные направления.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> Проектное задание: эссе «Философская система нашего времени: основные черты»		3	
<b>Тема 2.2.</b> <b>Учение о бытии</b> <b>и теории познания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Онтология - учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.	2	2
	2	Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания.	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнение индивидуального творческого задания «Современная философская картина мира».		2	
<b>Тема 2.3.</b> <b>Этика и социальная философия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая идея. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное сопротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество.	3	2
	2	Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности.	2	
	<b>Практические занятия:</b> Значение этики. Выполнение тестовых заданий по всем вопросам социальной философии.		1	

	Философия о глобальных проблемах современности.			
	Контрольная работа. Этика и социальная философия	<b>1</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с тестами Сенеки «Нравственные письма к Луцилию». Подготовка эссе «Россия в эпоху глобализации».	<b>3</b>		
<b>Тема 2.4. Место философии В духовной культуре и ее значение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1	Философия как и рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии.		2
	2	Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.		3
		<b>Практические занятия:</b> Сравнение философии с другими отраслями культуры. Сопоставление личности философа и его философской системы (любая эпоха).	<b>1</b>	3
		Контрольная работа «Содержание основных разделов философии».	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка эссе «Философия и смысл жизни».	<b>2</b>		
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>		

## **2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ** **Основы философии**

### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы осуществляется в кабинете общественных дисциплин, оборудованном ТСО.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

### **3.2. Информационное обеспечение обучения** **Перечень рекомендуемых учебных изданий. Интернет-ресурсов,** **дополнительной литературы**

#### **Основные источники:**

##### **Учебные пособия:**

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА - М., 2009. - 288 с (Профессиональное образование).
3. Канке В.А. Основы философии: Учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. – 286 с.

#### **Дополнительные источники**

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители; история и основные направления философии в кратком изложении. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 337 с.
2. Балашов В.Е. Занимательная философия. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К<sup>о</sup>». 2008. – 172 с.
3. Кохановский В.П. , Матяш Т.П., Яковлев В.П. , Жаров Л.В. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс. 2010. - 315 с.
4. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. - М.: РГ- Пресс. 2010. – 496 с.
5. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. - М.: Гуманитарно-издательский центр Владос. 2008 . - 779 с.

#### *Дополнительные оригинальные тексты*

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. - М.: Мысль. 1986. – 574 с.

2. Древнеиндийская философия / Сост. В.В. Бродов. - М.: Мысль. 1972. - 343 с.
3. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль. 1972.
4. Лосский Н.О. История русской философии. - М.: Советский писатель. 1991. - 480 с.
5. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. – М.: Наука. 1977. - 383 с.
6. Фромм Э. Душа человека. - М.: Республика. 1992. – 430 с.

#### **Интернет- ресурсы**

[www.alleg.ru/edu/philos.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos.htm)

[ru.wikipedia.org/wiki/Философия](http://ru.wikipedia.org/wiki/Философия)

[www.diplom-inet.ru/resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</li> <li>- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;</li> <li>- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;</li> <li>- сформулировать представление об истине и смысле жизни.</li> </ul> <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- роль философии в жизни человека и общества;</li> <li>- основы философского учения о бытии;</li> <li>- сущность процесса познания;</li> <li>- основы научной, философской и религиозной картин мира;</li> <li>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</li> <li>- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</li> </ul>	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- домашние задания проблемного характера;</li> <li>- практические задания по работе с оригинальными текстами;</li> <li>- подготовка и защита групповых заданий проектного характера;</li> <li>- тестовые задания по соответствующим темам.</li> </ul> <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;</li> <li>- накопительная оценка.</li> </ul>