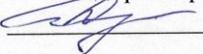


Министерство образования Тверской области
ГБП ОУ «Торжокский педагогический колледж им. Ф.В. Бадюлина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

для специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и
народные промыслы» (по отраслям)

Рассмотрено на заседании Методического совета «28» августа 2020 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.
Рассмотрено на заседании Методического совета «31» августа 2021 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.
Рассмотрено на заседании Методического совета «29» августа 2022 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по отраслям) в рамках укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Торжокский педагогический колледж им. Ф.В. Бадюлина»

Разработчики: Дорогова Татьяна Владимировна, преподаватель высшей категории, заведующая заочным отделением; Дробинко Галина Григорьевна, преподаватель высшей категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» в рамках укрупненной группы 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

является общепрофессиональной дисциплиной, входит в профессиональный цикл.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- правильно, точно, в соответствии с нормами русского литературного языка свободно излагать свои мысли в письменной и устной форме;
- определять все стили речи;
- подбирать тексты разных стилей;
- вырабатывать навык пользования любым стилем в коммуникативных целях, навык создания текстов в соответствии с требованиями;
- уметь определять композицию текстов разных видов монологической речи, составлять планы;
- уметь выделять фонетические единицы из звукового потока;
- различать звуки и буквы;
- давать характеристику гласных и согласных звуков;
- характеризовать слоги;
- уметь определять фонетические чередования гласных и согласных звуков;
- соблюдать орфоэпические нормы в области гласных, согласных, сочетаний согласных, иностранных слов;
- уметь определять типы лексических значений слов;
- находить в тексте многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы и определять их функционально-стилистическую роль;
- уметь характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;

- уметь характеризовать лексику с точки зрения активного и пассивного запаса;
- уметь характеризовать фразеологизмы с точки зрения происхождения, стилистической принадлежности;
- уметь использовать различные лексические и фразеологические единицы для точности и выразительности;
- уметь пользоваться различными типами словарей;
- использовать правила правописания различных морфем;
- уметь различать части речи, характеризовать каждую из них с грамматической стороны;
- применять орфографические правила правописания различных частей речи;
- употреблять в соответствии с морфологическими нормами;
- уметь различать предложения всех типов и проводить их синтаксический разбор;
- уметь использовать при составлении текста различные синтаксические единицы;
- уметь находить и устранять недочёты при употреблении однородных членов; при построении сложных предложений;
- применять различные пунктуационные правила при написании текстов, а в устной речи правильно интонировать в соответствии с партитурой текста;
- уметь использовать разнообразные формы передачи чужой речи;
- устранять недочёты при передаче чужой речи;
- использовать пунктуационные знания при постановке знаков препинания в предложениях с прямой речью;
- уметь находить признаки текста и определять их соответствие нормам;
- уметь редактировать текст, учитывая стилистические особенности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *знать*:

- специфику устной и письменной речи; нормы русского литературного языка, виды норм;
- функциональные стили речи, специфику и жанры каждого стиля;
- лексику: использования в речи изобразительно-выразительных средств; лексические нормы;
- фразеологию: типы фразеологических единиц, их использование в речи;
- лексикографию: основные типы словарей;
- фонетику: основные фонетические единицы, понятие о фонеме, фонетические средства языковой выразительности;
- орфоэпию: орфоэпические нормы русского литературного языка;
- графику: принципы русской графики;

- орфографию: принципы русской орфографии, понятие орфограммы; орфограммы, регулируемые и не регулируемые правилами;
- морфемику: словообразовательные нормы;
- морфологию: грамматические категории и способы выражения в современном русском языке, морфологические нормы;
- синтаксис: основные единицы синтаксиса; синтаксические нормы;
- пунктуацию: пунктуационные нормы, пунктуационные правила;
- лингвистику текста, основные средства связи текста, композиционные особенности; структурные элементы текста.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **86** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **66** часов; самостоятельной работы обучающегося – **20** часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	86
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	29
контрольные работы	3
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
внеаудиторная самостоятельная работа	20
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение		2	
Тема 1. Язык и речь	Содержание учебного материала		
	Язык и речь. Функции языка. Понятие культуры речи. Качества речи. Норма	2	1
Раздел 2. Стили речи		9	
	Содержание учебного материала		
Тема 2.1. Стили русского литературного языка	Понятие. Стилль разговорный и книжные: научный, официально-деловой, публицистический, художественный. Особенности стилей	1	2
Тема 2.2. Художественный стиль	Особенности художественного стиля. Изобразительно-выразительные средства. Выразительность речи	1	
Тема 2.3. Официально-деловой стиль	Особенности научного и официально-делового стиля. Уместность речи	1	
Тема 2.4. Функционально-смысловые типы речи	Описание, повествование, рассуждение	1	
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие: определение стилей, подбор текстов определенных стилей, выявление лексических, синтаксических особенностей текстов, составление текстов определенных стилей.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся: анализ текстов с точки зрения особенностей разговорного и книжных стилей, мини-сочинения.	2	
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография		13	
	Содержание учебного материала		
Тема 3.1. Основные единицы фонетики	Основные единицы фонетики. Гласные и согласные звуки. Принцип классификации звуков. Характеристика гласных звуков и согласных звуков	2	2
Тема 3.2. Ударение	Ударение. Позиционные чередования гласных. Транскрипция. Позиционные чередования согласных. Нормы ударения	1	
Тема 3.3. Орфоэпические нормы	Орфоэпия. Орфоэпические нормы в области гласных, согласных, сочетаний согласных, иностранных слов.	1	
Тема 3.4. Графика	Графика. Алфавит. Слоговой принцип русской графики.	1	

Тема 3.5. Орфография	Орфография. Основной принцип русской орфографии Правописание гласных корней. Безударные гласные корней, проверяемые ударением и не проверяемые ударением. Чередующиеся гласные корней Правописание глухих и звонких согласных. Непроизносимые согласные. Двойные согласные	1	
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: фонетические и орфоэпические упражнения. Работа с орфоэпическим словарем. Выполнение упражнений по орфографии	3	
	Контрольная работа: диктант с грамматическим заданием	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: частичный фонетический анализ, фонетические упражнения, выполнение упражнений по орфографии	2	
Раздел 4. Лексикология, фразеология, лексикография		10	
	Содержание учебного материала		
Тема 4.1. Словарная система русского языка	Основные понятия. Многозначность слова. Переносные значения слов, виды переноса Точность речи. Лингвистические условия точности. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы Активный и пассивный запас лексики. Лексические нормы русского языка.	3	2
Тема 4.2. Фразеология	Фразеология. Основные понятия. Фразеологические единицы	1	
Тема 4.3. Лексикография	Лексикография. Понятие. Виды словарей. Структура словарной статьи	1	
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: исправление речевых ошибок; составление синонимического ряда, подбор антонимов; семантический анализ паронимов, многозначных слов; выполнение лексических упражнений.	3	
	Самостоятельная работа : нахождение в тексте многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, определение их функционально-стилистической роли; использование различных типов словарей, подготовка презентации.	2	
Раздел 5. Морфемика и словообразование		3	
	Содержание учебного материала		
Тема 5.1. Морфемика и словообразование	Морфемика, основные понятия. Морфемный анализ Словообразование. Основные понятия. Способы словообразования. Стилистическая роль суффиксов	1	2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: морфемный и словообразовательный анализ слов, работа с морфемным и словообразовательным словарями	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	

	выполнение морфемного и словообразовательного анализа		
Раздел 6. Морфология		26	
	Содержание учебного материала		
Тема 6.1. Имя существительное	Имя существительное как часть речи. Категория рода, числа, падежа; одушевленности-неодушевленности. Стилистические свойства и особенности употребления существительных. Правописание имен существительных.	1	2
Тема 6.2. Имя прилагательное	Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имен прилагательных. Правописание имен прилагательных.	1	
Тема 6.3. Имя числительное и местоимение	Имя числительное. Разряды. Правописание числительных. Употребление в речи. Местоимения. Разряды местоимений. Употребление и правописание местоимений	1	
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: морфологический анализ существительных, прилагательных и числительных; употребление знаменательных частей речи в соответствии с функциональными стилями; орфографический анализ частей речи.	4	
	Контрольная работа: диктант с заданием по культуре речи	1	
	Самостоятельная работа: морфологический разбор имен существительных, прилагательных и числительных	2	
	Содержание учебного материала		
Тема 6.4. Глагол и глагольные формы (причастие и деепричастие)	Глагол как часть речи. Категории глагола. Недостаточные глаголы. Нормы управления. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Особенности употребления причастных и деепричастных оборотов. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами	3	
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: образование глагольных форм; употребление глагольных форм в соответствии с функциональными стилями; упражнения на формирование орфографической зоркости; упражнения и задания на употребление причастных и деепричастных оборотов, постановку знаков препинания	5	
	Самостоятельная работа: морфологический разбор глаголов и глагольных форм и наречий; задания на различение причастий и деепричастий; пунктуационный анализ текста с обособленными членами предложения	2	
	Содержание учебного материала	2	

Тема 6.5. Служебные части речи	Служебные части речи, их роль. Нормы управления Правописание производных и непроизводных предлогов и союзов	1	2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: письменный тест по культуре речи; использование морфологических норм при употреблении знаменательных и служебных частей речи; упражнения на правописание знаменательных и служебных частей речи	2	
	Контрольная работа: диктант с грамматическим заданием	1	
	Самостоятельная работа: морфологический разбор служебных частей речи; упражнения на правописания служебных частей речи	2	
Раздел 7. Синтаксис		21	
	Содержание учебного материала		
Тема 7.1. Предложение. Простое предложение	Понятие о предложении. Простое предложение. Типы предложений по цели высказывания, интонации, структуре Главные члены предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым	1	2
Тема 7.2. Осложненное простое предложение	Осложненное простое предложение. Однородные и обособленные члены предложения Логичность речи. Логичность речи при употреблении однородных членов предложения, при построении предложений с обособленными членами предложения, обращениями и вводными словами	2	
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: создание текстов с использованием разнообразных простых предложений, перестройка предложений; постановка знаков препинания в простых предложениях; комплексный анализ текста	3	
	Самостоятельная работа: грамматический разбор простых предложений с обособленными членами	2	
	Содержание учебного материала		
Тема 7.3. Сложное предложение. Типы сложных предложений	Понятие о сложном предложении. Типы сложных предложений Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в ССП. Сложноподчиненные предложения. Виды придаточных частей. Знаки препинания в СПП. Бессоюзные сложные предложения	3	2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: определение синтаксических отношений в ССП (сочинительные, разделительные, противительные). Осложненное списывание текста. Характеристика сложных предложений. Постановка знаков препинания. Редактирование текста	3	
	Самостоятельная работа:	1	

	лингвистический анализ текста; упражнения на параллельные синтаксические конструкции		
	Содержание учебного материала	1	
Тема 7.4. Чужая речь	Чужая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог	1	2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: замена прямой речи на косвенную, редактирование предложений, синтаксические нормы	2	
	Самостоятельная работа: синтаксические нормы	1	
Раздел 8. Лингвистика текста		3	
	Содержание учебного материала		
Тема 8.1. Лингвистика текста	Лингвистика текста. Признаки текста: смысловая целостность, завершенность, членимость, адресность, связность. Особенности каждого признака текста	2	2
	Всего:	86	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: столы, стулья, доска классная, шкаф для хранения наглядных материалов, учебно-методических материалов.

Технические средства обучения: компьютер, интерактивная доска, экран, колонки, мультимедийные средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произведение. – М.: Просвещение, 1984.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студентов средн. проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.
3. Введенская Л.А. Культура речи. – Ростов-на-Дону, 2001.
4. Введенская Л.А., Пономарева А.М. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование: Учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ, студентов и преподавателей колледжей и училищ. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов-на-Дону: Издательский центр «МарТ», 2003.
5. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.
6. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – М.: Логос, 2001.
7. Земский А.М., Крючков С.В., Светлаев М.В. Русский язык. В 2-х частях. ч. I Лексикология, культура речи, фонетика, морфология. – М., 2000.
8. Земский А.М., Крючков С.В., Светлаев М.В. Русский язык в 2-х частях ч. II Синтаксис. – М., 2001.
9. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю. и др. Русский язык и культура речи: учебник. – М.: ТК Велби, Издательство Проспект, 2006.
10. Купина Н.А. Основы стилистики и культуры речи: Практикум для студентов-филологов. – М.: Флинта: Наука, 2004.
11. Мурашов А.А. Культура речи: Учебное пособие – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: издательство НПО «МОДЭК», 2003.

12. Мурашов А.А. Культура речи: Практикум \ А.А. Мурашов, В.Ф. Русецкий. – М.: .: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: издательство НПО «МОДЭК», 2004.
13. Романова Н.Н., Филиппов А.В. Стилистика и стили: учебное пособие, словарь. – М.: Флинта: МПСИ, 2006.
14. Служевская Т.Л. Уроки русской словесности. Практикум по культуре речи. – СПб.: «Тускарора», 1999.

Дополнительная литература

1. Большой орфографический словарь русского языка/Под ред. С.Г. Бархударова, И.Ф. Проченко и др. – М., 2010.
2. Букчина Б.З., Калакуцкая Л.П. Слитно или раздельно? Опыт словаря-справочника. – М.: Дрофа, 2006.
3. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современная версия. – М.: ЭКСМО-ПРЕСС, 2000.
4. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. – М.: Русский язык – Медиа, 2004.
5. Колесников Н.П. Слова с удвоенными согласными. Словарь-справочник. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995.
6. Культура речи: Энциклопедический словарь – справочник/Под ред. Л.Ю. Иванова, А.П. Сковородникова, Е.Н. Ширяева и др. – М.: Флинта: Наука, 2003.
7. Матвеева Т.В. Учебный словарь: Русский язык, культура речи, стилистика, риторика. – М.: Флинта: Наука, 2003.
8. Новый орфографический словарь-справочник русского языка/Ред.-состав. В.В. Буецева. – М.: Русский язык-Медиа, 2007.
9. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2010.
10. Орфоэпический словарь русского языка./Сост. О.А. Михайлова. – Екатеринбург: У-фактория, 2002.
11. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2003.
12. Словарь иностранных слов и выражений/Авт.-сост. Е.С. Зенович. – М.: ООО «Агентство. КРПА «Олимп»; ООО АСТ; 2003.
13. Стилистический энциклопедический словарь русского языка/Под ред. М.Н. Кожинной. – М.: Флинта: Наука, 2003.
14. Фразеологический словарь современного русского литературного языка./Под ред. проф. А.Н. Тихонова/Сост. А.Н. Тихонов и др. Справочное издание: Наука, 2004.
15. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – СПб., 2009.
16. 1С: Репетитор. Русский язык/О.И. Руденко-Моргун., Л.А. Дунаева и др. – М.: АОЗТ «1С» 2001.

- 17.1С: Репетитор. Темы по пунктуации / О.И. Руденко-Моргун., А.Е.Щеголева.- М.: АОЗТ «1С» 2000.
- 18.1С: Репетитор. Сдаем ЕГЭ 2008. Русский язык / О.И. Руденко-Моргун., Л.А. Дунаева и др. – М.: АОЗТ «1С» 2008.
- 19.1С: Репетитор. Темы по орфографии / / О.И. Руденко-Моргун., А.Е.Щеголева.- М.: АОЗТ «1С» 2001.
- 20.www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/index.html
- 21.www.bibliotekar.ru/uskiy-yazyk/index.htm
- 22.www.alleng.ru/d/rus167.htm
- 23.www.wikipedia.ru
- 24.www.festival.1september.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирование, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, презентаций, исследований и др.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- пользоваться в коммуникативных целях разными стилями речи;- использовать лексические, фонетические, синтаксические единицы с целью соответствия текстов правильности, точности, выразительности, логичности речи;- соблюдать орфографические и пунктуационные правила при создании текстов;- излагать свои мысли в устной и письменной форме грамотно и точно <p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- специфику устной и письменной речи;- стили речи;- основные единицы русского языка, их грамматические и стилистические особенности;- нормы русского литературного языка;- функционально-смысловые типы речи; структурные элементы текста, основные средства связи текста	<p><i>Формы контроля обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- устный опрос;- письменное тестирование;- контрольные работы;- домашние задания творческого характера;- практические задания;- активность на занятиях (дополнение к ответам сокурсников, анализ ответов и т.п.) <p><i>Методы оценки результатов обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка;- традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка;- мониторинг роста самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся