

Утверждаю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Директор ГБП ОУ

«Торжокский педагогический

колледж им. Ф.В. Бадюлина»

Иванова О.Н.

«02» сентября 2020 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

государственного бюджетного профессионального

образовательного учреждения

«Торжокский педагогический колледж им. Ф.В.Бадюлина»

по специальности (ППССЗ)

**54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

( программа углубленной подготовки)

ФГОС 24.11.2014рег.МЮ №34873/МОН 27.10.14№1389

Квалификация: художник-мастер, преподаватель

Форма обучения: очная.

Нормативный срок обучения: 3года и 10 мес.

на базе основного общего образования

1.Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) 2020-21 уч\г

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Курсы | Обучение по  дисциплинам и  междисциплинарным  курсам | Учебная практика | Производственная практика | | Промежуточная аттестация | Государственная  итоговая  аттестация | Каникулы | Всего |
| по профилю специальности | преддипломная |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* | *8* | *9* |
| I курс | 39 | ***1*** | **-** | **-** | 2 | **-** | 10 | 52 |
| II  курс | 36 | 3 | - | **-** | 2 | **-** | 11 | 52 |
| III  курс | 34 | 4 | 2 | **-** | 2 | **-** | 9 | 52 |
| IV курс | 20 | 4 | 3 | 4 | 2 | 9 | 2 | 43 |
| Всего | 129 | 12 | 5 | 4 | 8 | 9 | 32 | 199 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс |  | |  | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | | | | | | | | | | | | Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам  (час.всеместр) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Наименование  циклов,  дисциплин, профессиональных  модулей, МДК, практик | | Формы промежуточной аттестации | Максимальная | Самостоятель  ная работа | | | | Обязательная аудиторная | | | | | | | | | I курс | | | | II курс | | | | | | III курс | | | | | | IV курс | |
|  | |  |  |  | | | | всего занятий | | в т. ч. | | | | | | | 1 сем.  17 нед. | | | 2 сем.  22 нед. | 3 сем.  16нед. | | | 4 сем.  20нед. | | | 5 сем.  16 нед. | | | 6 сем.  18нед | | | 7 сем.  14нед. | 8 сем.  6нед. |
|  | | лекций | | лаб. и практ. занятий,  вкл. семинары | | курсовых работ (проектов) | | |  | | |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  |  |
| ***1*** | ***2*** | | ***3*** | ***4*** | ***5*** | | | | ***6*** | | **7** | | ***8*** | | ***9*** | | | ***10*** | | | ***11*** | ***12*** | | | ***13*** | | | ***14*** | | | ***15*** | | | ***16*** | ***17*** |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** | | **3э/2дз/** | **672** | **220** | | | | **452** | | **142** | | **310** | | **0** | | | **0** | | | **0** | **0** | | | **0** | | | **0** | | | **0** | | | **0** | **0** |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | | э | 68 | 20 | | | | 48 | | 40 | | 8 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 48 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 |
| ОГСЭ.02 | История | | э | 68 | 20 | | | | 48 | | 40 | | 8 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 48 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | | э | 72 | 24 | | | | 48 | | 6 | | 42 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 48 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | | 3/ дз | 108 | 36 | | | | 72 | | 0 | | 72 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 32 | | | 40 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | | з\з\з\з\дз | 270 | 100 | | | | 170 | | 0 | | 170 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 32 | | | 40 | | | 32 | | | 36 | | | 30 | 0 |
| ОГСЭ.06 | *Основы менеджмента* | | з | 42 | 10 | | | | 32 | | 26 | | 6 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 32 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 |
| ОГСЭ. 07 | *Основы экономики организации* | | з | 44 | 10 | | | | 34 | | 30 | | 4 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 34 | | | *0* | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** | |  |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** | | **8э/3дз/7з** | **1578** | **484** | | | | **1094** | | **292** | | **762** | | **0** | | | **0** | | | **0** | **382** | | | **418** | | | **160** | | | **134** | | | **0** | **0** |
| ОПД.01 | Рисунок | | э\э\з\э | 600 | 200 | | | | 400 | | 100 | | 300 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 160 | | | 120 | | | 80 | | | 40 | | | 0 | 0 |
| ОПД.02 | Живопись | | дз\э\э\э | 590 | 180 | | | | 410 | | 80 | | 330 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 96 | | | 140 | | | 80 | | | 94 | | | 0 | 0 |
| ОПД.03 | Цветоведение | | дз\э | 120 | 30 | | | | 90 | | 30 | | 60 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 32 | | | 58 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 |
| ОПД.04 | Русский язык и культура речи | | з\дз | 86 | 20 | | | | 66 | | 34 | | 32 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 34 | | | 32 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 |
| ОПД.05 | Безопасность жизнедеятельности | | з\дз | 102 | 34 | | | | 68 | | 48 | | 20 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 34 | | | 34 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 |
| ОПД.06 | *Народные промыслы Тверской области* | | з/дз | 80 | 20 | | | | 60 | | 40 | | 20 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 26 | | | 34 | | |  | | | 0 | | | 0 | 0 |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** | |  | 0 | 0 | | | |  | | 0 | | 0 | | 1 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 |
| **ПМ.01** | **Творческая и исполнительская деятельность** | | **2э/10дз** | **540** | **180** | | | | **360** | | **100** | | **260** | | **0** | | | **0** | | | **0** | **0** | | | **0** | | | **0** | | | **0** | | | **0** | **0** |
| МДК.01.01 | Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства | |  | **540** | **180** | | | | **360** | | **100** | | **260** | | **0** | | | **0** | | | **0** | **0** | | | **142** | | | **112** | | | **106** | | | **0** | **0** |
|  | Композиция | | з\дз\ЭМ | 170 | 60 | | | | 110 | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | | | 48 | | | 32 | | | 30 | | | 0 | 0 |
|  | Технический рисунок | | з\дз\ЭМ | 168 | 60 | | | | 108 | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | | | 48 | | | 32 | | | 28 | | | 0 | 0 |
|  | Народный орнамент | | дз\э\ЭМ | 202 | 60 | | | | 142 | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | | | 46 | | | 48 | | | 48 | | | 0 | 0 |
| УП.01 | Учебная практика 5н | | Дз\дз\дз\ | 0 | 0 | | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | Уп3н | | | 0  УП1н | | | 0  УП1н | | | 0 | 0 |
| ПП.01 | Производственная практика 1н | | дз | 0 | 0 | | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 0 | | | пп1н | | | 0 | 0 |
| **ПМ.02** | **Производственно-технологическая деятельность** | | **7э\6дз** | **1680** | **546** | | | | **1114** | | **240** | | **874** | | **0** | | | **0** | | | **0** | **0** | | | **0** | | | **272** | | | **372** | | | **310** | **160** |
| МДК.02.01 | Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства: | |  |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  |  |
|  | Технология и материаловедение | | дз\э\ | 334 | 100 | | | | 234 | | 100 | | 134 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 144 | | | 90 | | | 0 | 0 |
|  | Исполнительское мастерство | | дз\э\э\э | 494 | 142 | | | | 352 | | 60 | | 219 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 128 | | | 108 | | | 84 | 32 |
| МДК.02.02.1 | Роспись по ткани | | з\э\мэ | 266 | 92 | | | | 174 | | 40 | | 134 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 84 | | | 22 | 68 |
| МДК.02.02.2 | Изготовление изделий из глины | |  | 160 | 70 | | | | 90 | | 20 | | 70 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 90 | 0 |
| МДК.02.03 | Кружево\роспись по дереву | | з\э\з | 426 | 142 | | | | 264 | | 40 | | 244 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 90 | | | 114 | 60 |
| Уп 02.01 | Учебная практика 4н | | Дз\дз\дз\дз | 0 | 0 | | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | Уп1н | | | УП1н | | | УП1н | Уп1 |
| ПП.02.01. | Производственная практика 3н | | дз | 0 | 0 | | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 0 | | | Пп1н | | | 0 | Пп2н |
| **пм.оз** | **Педагогическая деятельность** | | **1эк\6дз** | **390** | **170** | | | | **220** | | **0** | | **0** | | **0** | | | **0** | | | **0** | **0** | | | **0** | | | **0** | | | **0** | | | **194** | **56** |
| МДК.03.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | | дз\дз | 210 | 90 | | | | 120 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 32 | | | 36 | | | 32 | 20 |
| МДК.03.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | | зч\дз | 180 | 80 | | | | 100 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 64 | 36 |
| УП.03.01 | Ведение в специальность-1н | | зач | 0 | 0 | | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | Уп1 | 0 |
| УП.03.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса -1н | | Дз\дз | 0 | 0 | | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | Уп1 |
| пп.оз | Педагогическая деятельность-1н | | дз | 0 | 0 | | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | Пп1н |
|  | **Всего часов обучения по ППССЗ** | |  | **6966** | **2322** | | | | **4644** | | **1456** | | **3188** | | **0** | | | **0** | | | **0** | **0** | | | **0** | | | **0** | | | **0** | | | **0** | **0** |
| ДР.00 | Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя | 0 | | 0 | | 0 | | 792 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| ДР.01 | Рисунок | 0 | | 0 | | 0 | | 432 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| ДР.02 | Живопись | 0 | | 0 | | 0 | | 108 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| ДР.03 | Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства | 0 | | 0 | | 0 | | 252 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| **УП.00** | **Учебная практика** | 12 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| УП.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе | 4н | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| УП.02 | Учебная практика (изучение памятников искусств в других городах ) | 2 н | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| УП.03 | Практика для получения первичных профессиональных навыков | 4н | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| УП.04 | Учебная педагогическая практика | 2н | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| **ПП.00** | **Производственная практика** | 5 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| ПП.01 | Производственная практика (по профилю специальности) | 4н | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| ПП.02 | Производственная педагогическая практика | 1н | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| ПДП | **Преддипломная практика** | 4н | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| ГИА.00 | **Государственная итоговая аттестация** | 9н | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | 7н | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы (по видам) | 1н | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| ГИА.03 | Государственный экзамен | 1н | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| Консультации на учебную группу по 4 часов в год на обучающегося  Государственная (итоговая) аттестация -9 недель  1. Программа углубленной подготовки  1.1. Дипломный проект (работа)  Выполнение дипломного проекта (работы) (всего 7 нед.)  Защита дипломного проекта (работы) (всего 1нед.)  1.2.Государственный экзамен по междисциплинарным курсам ПМ.03 Педагогическаядетельность1нед | | | | | | | **Все**  **го** | | | дисциплин и МДК | | | | | | 13 | | | 16 | | | | | 11 | | | 13 | | | 8 | | 10 | 7 | | 6 | |
|  | | | учебной практики | | | | | | - | | | 1 | | | | | - | | | 3 | | | 2 | | 2,5 | 2 | | 1,5 | |
| Всего | | | производст. практики/ преддипл. практика | | | | | | - | | | - | | | | | - | | | - | | |  | | 2 | - | | 3\4пдп | |
|  | | | экзаменов | | | | | | 0 | | | 5 | | | | | 3 | | | 5 | | | 3 | | 5 | 4 | | 2 | |
|  | | | дифф. зачетов | | | | | | 13 | | | 11 | | | | | 4 | | | 5 | | | 4 | | 5 | 4 | | 6 | |

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование |  |
|  | Кабинеты: |  |
| 1 | гуманитарных и социально-экономических дисциплин |  |
| 2 | иностранного языка |  |
| 3 | информатики |  |
| 4 | цветоведения |  |
| 5 | художественного проектирования |  |
| 6 | методический |  |
| 7 | безопасности жизнедеятельности |  |
|  | мастерские: |  |
| 1 | технологии изготовления изделий декоративно-прикладного и народного искусства |  |
| 2 | рисунка и живописи |  |
|  | Спортивный комплекс: |  |
| 1 | спортивный зал |  |
| 2 | открытый стадион широкого профиля с элементами полосы | препятствий |
| 3 | стрелковый тир | |
|  | Залы: |  |
| 1 | библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет |  |
| 2 | актовый зал |  |
| 3 | выставочный зал |  |
| Фонды | |  |
| 1 | Фонд оригиналов |  |
| 2 | Фонд натюрмортов |  |
| 3 | Методический |  |
| 4 | Музей |  |