

Министерство образования Тверской области  
ГБП ОУ «Торжокский педагогический колледж им. Ф.В. Бадюлина»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Культура речи с практикумом**

для специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»  
(углубленная подготовка)

Рассмотрено на заседании Методического совета «28» августа 2020 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.
Рассмотрено на заседании Методического совета « 30 » августа 2021 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.
Рассмотрено на заседании Методического совета « _ » _____ 2022 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе _____ Петрова Т.Н.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 44.02.02 «Преподавание в начальных классах» в рамках укрупненной группы 44.00.00 Образование и педагогические науки

Организация-разработчик: Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Торжокский педагогический колледж им.Ф.В.Бадюлина»

Разработчик: Рожкова Марина Алексеевна, методист высшей категории, преподаватель высшей категории

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	14

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Культура речи с практикумом**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах» в рамках укрупненной группы 44.00.00 Образование и педагогические науки.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

является общегуманитарной дисциплиной, входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл в его вариативной части.

### **1.3 Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- правильно, точно, в соответствии с нормами русского литературного языка свободно излагать свои мысли в письменной и устной форме;

- определять стили речи;

- вырабатывать навык пользования любым стилем в коммуникативных целях, навык создания текстов в соответствии с требованиями;

- соблюдать орфоэпические нормы в области гласных, согласных, сочетаний согласных, иностранных слов;

- соблюдать нормы ударения;

- уметь использовать при создании текстов разнообразную лексику русского языка;

- уметь пользоваться различными типами словарей;

- использовать при создании текстов слова всех частей речи в соответствии с морфологическими нормами;
- уметь использовать при составлении текстов различные синтаксические единицы;
- уметь находить и устранять недочёты при употреблении однородных членов; при построении сложных предложений;
- уметь редактировать текст, учитывая лексические, грамматические и стилистические особенности;
- при создании текстов учитывать следующие качества речи: точность, логичность, уместность, действенность

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *знать*:

- специфику устной и письменной речи; нормы русского литературного языка, виды норм;
- функциональные стили речи;
- лексику и лексические нормы;
- основные типы словарей;
- орфоэпические нормы русского литературного языка;
- нормы ударения;
- морфологические нормы;
- синтаксические нормы;
- качества речи: точность, логичность, уместность, действенность

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **62** часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **42** часа; самостоятельной работы обучающегося – **20** часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>62</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>42</b>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	30
контрольные работы	2
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>20</b>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
внеаудиторная самостоятельная работа	20
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины культура речи с практикумом

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Введение</b>		<b>2</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Тема 1.1 Введение. Цели и задачи курса</b>	Цели и задачи курса. Значение учебной дисциплины. Смежные дисциплины.	1	1
<b>Тема 1.2. Понятие культуры речи.</b>	Понятие культуры речи, ее основные компоненты. Качества речи	1	
<b>Раздел 2. Нормативный компонент культуры речи</b>		<b>42</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Тема 2.1. Понятия язык и речь русского литературного языка</b>	Понятия язык и речь. Функции языка (номинативная, коммуникативная, экспрессивная и др.). Литературный язык и его признаки (нормированность, наличие функциональных стилей, наличие устной и письменной формы, устойчивость, обработанность, обязательность для всех членов коллектива)	1	2
<b>Тема 2.2. Понятие литературной нормы</b>	Понятие литературной нормы. Динамичность нормы. Условия изменения нормы. Норма и вариант, норма и ошибка. Примеры норм	1	
<b>Тема 2.3. Орфоэпические нормы</b>	Понятие орфоэпических норм. Формирование норм. Причины нарушения норм. Нормы в области гласных, согласных, сочетаний согласных, иностранных слов	1	
<b>Тема 2.4. Акцентологические нормы</b>	Понятие акцентологических норм. Особенности (разноместное или фиксированное; подвижное или неподвижное), функции, тенденции. Словари.	1	
	<b>Практическое занятие:</b> Работа с орфоэпическим словарем: нахождение вариантов и ошибок, упражнения на произношение, нахождение орфоэпических правил Работа с орфоэпическим словарем: проверка ударения трудных слов; выполнение упражнений; определение подвижности-неподвижности ударения существительных; кратких прилагательных, глаголов прошедшего времени	6	



	<b>Контрольная работа</b>	1	
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: Подбор примеров на определенные качества речи; подбор доказательств на признаки литературного языка; работа с орфоэпическим словарем; выполнение упражнений по темам; составление индивидуального словаря-справочника; подготовка к контрольной работе	8	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Тема 2.5. Лексика русского языка. Нормы словоупотребления</b>	Основные понятия лексики: многозначность слов, системные отношения в лексике, устаревшая лексика, иностранная лексика, лексика ограниченного употребления. Нормы словоупотребления	1	2
<b>Тема 2.6. Грамматическая правильность речи</b>	Нормы употребления имен, глаголов и глагольных форм; нормы управления; синтаксические нормы	-	
<b>Тема 2.7. Стили и стилистические нормы</b>	Стили, стилистические нормы	-	
	<b>Практические занятия:</b> Повторение основных понятий лексики, выполнение лексических упражнений Упражнения на употребление имен, глаголов и глагольных форм, на соблюдение норм управления, синтаксических норм Анализ текста. Мини-сочинения Определение стилистической принадлежности текста с доказательствами, редактирование текста	11	
	<b>Контрольная работа</b>	1	
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: Повторение основных понятий по темам 2.5, 2.6, 2.7; работа со словарями русского языка; выполнение упражнений; мини-сочинения; редактирование текста	10	
<b>Раздел 3. Целесообразность речи</b>		<b>18</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Тема 3.1. Логичность речи</b>	Основные качества речи: точность, логичность, уместность, чистота, выразительность, действенность Логичность речи. Логичность предметная и понятийная. Условия логичности	1	2

<b>Тема 3.2. Точность речи</b>	Понятие точности речи. Экстралингвистические и лингвистические условия точности	1	
<b>Тема 3.3. Уместность речи. Русский речевой этикет</b>	Понятие уместности речи. Уместность высказывания как средоточие этикетных норм. Речевой этикет учителя. Этикетные характеристики речи	1	
<b>Тема 3.4. Действенность речи</b>	Действенность речи. Законы построения устной речи при публичном общении. Элементы педагогической риторики. Коммуникативные барьеры и их преодоление	-	
	<b>Практические занятия:</b> Выполнение упражнений на исправление ошибок на логичность и точность речи; использование этикетных характеристик; подготовка текстов в соответствии с законами построения устной речи; использование презентаций	11	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Изучение основных понятий по темам «Точность речи. Логичность. Уместность речи. Действенность речи», составление конспектов; выполнение упражнений по темам; подготовка выступлений; использование словарей, подготовка презентаций.	2	
	<b>Дифференцированный зачет</b>	2	
	<b>Итого:</b>	<b>62</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: столы, стулья, доска классная, шкаф для хранения наглядных материалов, учебно-методических материалов.

Технические средства обучения: компьютер, интерактивная доска, экран, колонки, мультимедийные средства обучения.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### **Основные источники**

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произведение. – М.: Просвещение, 1984.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студентов средн. проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.
3. Введенская Л.А. Культура речи. – Ростов-на-Дону, 2001.
4. Введенская Л.А., Пономарева А.М. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование: Учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ, студентов и преподавателей колледжей и училищ. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов-на-Дону: Издательский центр «МарТ», 2003.
5. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.
6. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Дидактические материалы. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
7. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – М.: Логос, 2001.
8. Земский А.М., Крючков С.В., Светлаев М.В. Русский язык. В 2-х частях. ч. I Лексикология, культура речи, фонетика, морфология. – М., 2000.
9. Земский А.М., Крючков С.В., Светлаев М.В. Русский язык в 2-х частях ч. II Синтаксис. – М., 2001.
10. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю. и др. Русский язык и культура речи: учебник. – М.: ТК Велби, Издательство Проспект, 2006.
11. Купина Н.А. Основы стилистики и культуры речи: Практикум для студентов-филологов. – М.: Флинта: Наука, 2004.

12. Мурашов А.А. Культура речи: Учебное пособие – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: издательство НПО «МОДЭК», 2003.
13. Мурашов А.А. Культура речи: Практикум \ А.А. Мурашов, В.Ф. Русецкий. – М.: .: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: издательство НПО «МОДЭК», 2004.
14. Романова Н.Н., Филиппов А.В. Стилистика и стили: учебное пособие, словарь. – М.: Флинта: МПСИ, 2006.
15. Служевская Т.Л. Уроки русской словесности. Практикум по культуре речи. – СПб.: «Тускарора», 1999.

### Дополнительная литература

1. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современная версия. – М.: ЭКСМО-ПРЕСС, 2000.
2. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. – М.: Русский язык – Медиа, 2004.
3. Культура речи: Энциклопедический словарь – справочник/Под ред. Л.Ю. Иванова, А.П. Сковородникова, Е.Н. Ширяева и др. – М.: Флинта: Наука, 2003.
4. Матвеева Т.В. Учебный словарь: Русский язык, культура речи, стилистика, риторика. – М.: Флинта: Наука, 2003.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2010.
6. Орфоэпический словарь русского языка./Сост. О.А. Михайлова. – Екатеринбург: У-фактория, 2002.
7. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2003.
8. Словарь иностранных слов и выражений/Авт.-сост. Е.С. Зенович. – М.: ООО «Агентство. КРПА «Олимп»; ООО АСТ; 2003.
9. Стилистический энциклопедический словарь русского языка/Под ред. М.Н. Кожинной. – М.: Флинта: Наука, 2003.
10. Фразеологический словарь современного русского литературного языка./Под ред. проф. А.Н. Тихонова/Сост. А.Н. Тихонов и др. Справочное издание: Наука, 2004.
11. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – СПб., 2009.
12. 1С: Репетитор. Русский язык/О.И. Руденко-Моргун., Л.А. Дунаева и др. – М.: АОЗТ «1С» 2001.

- 13.1С: Репетитор. Темы по пунктуации / О.И. Руденко-Моргун., А.Е.Щеголева.- М.: АОЗТ «1С» 2000.
- 14.1С: Репетитор. Сдаем ЕГЭ 2008. Русский язык / О.И. Руденко-Моргун., Л.А. Дунаева и др. – М.: АОЗТ «1С» 2008.
- 15.1С: Репетитор. Темы по орфографии / / О.И. Руденко-Моргун., А.Е.Щеголева.- М.: АОЗТ «1С» 2001.
- 16.[www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/index.html](http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/index.html)
- 17.[www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/index.htm](http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/index.htm)
- 18.[www.alleng.ru/d/rus167.htm](http://www.alleng.ru/d/rus167.htm)
- 19.[www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru)
- 20.[www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
- 21.<http://gramota.ru>
- 22.<https://www.slovari.ru>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирование, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, презентаций, исследований и др.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы контроля и оценки результатов обучения	Методы контроля и оценки результатов обучения
<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться в коммуникативных целях разными стилями речи;</li> <li>- использовать лексические, морфологические, синтаксические единицы с целью соответствия текстов правильности, точности, выразительности, логичности речи;</li> <li>- излагать свои мысли в устной и письменной форме грамотно и точно</li> </ul>	<p><i>Формы контроля обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- письменное тестирование;</li> <li>- контрольные работы;</li> <li>- домашние задания творческого характера;</li> <li>- практические задания;</li> <li>- активность на занятиях (дополнение к ответам сокурсников, анализ ответов и т.п.)</li> <li>- презентации PowerPoint</li> </ul>	<p><i>Методы оценки результатов обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка;</li> <li>- традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка;</li> <li>- мониторинг роста самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся</li> </ul>
<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфику устной и письменной речи;</li> <li>- стили речи;</li> <li>- основные единицы русского языка, их грамматические и стилистические особенности;</li> <li>- нормы русского литературного языка;</li> <li>- функционально-смысловые типы речи; структурные элементы текста, основные средства связи текста</li> </ul>		
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии,</p>		

<p>проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>		
--	--	--