

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы философии

для специальности
54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»
(углубленная подготовка)

Рассмотрено на заседании Методического совета «28» августа 2020 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.
Рассмотрено на заседании Методического совета «31» августа 2021 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.
Рассмотрено на заседании Методического совета «29» августа 2022 г.	«Утверждаю» и.о.зам.директора по учебной работе  Петрова Т.Н.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» в рамках укрупненной группы 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусства

Организация-разработчик: Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Торжокский педагогический колледж им. Ф.В. Бадюлина»

Разработчик: Зуева Ольга Валентиновна, преподаватель высшей категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы философии

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС для специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» в рамках укрупненной группы 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусства.

Рабочая программа может быть использована образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования при наличии соответствующей лицензии.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картины мира;

- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 68 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов; самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	68
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	8
контрольные работы	3
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
подготовка практикоориентированных работ проектного характера	4
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Предмет философии и ее история		34	
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философия	Содержание учебного материала		
	1 <i>Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.</i>	2	<i>репродуктивный</i>
	2. <i>Предмет и определение философии.</i>	1	
	Практические занятия «Предмет и определение философии».	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами – Платон «Апология Сократа», работа с философским словарем: смысл понятий «логика», «философия», «дискурсивность».	3	
Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия	Содержание учебного материала		
	1 <i>Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия).</i>	2	<i>репродуктивный</i>
	2 <i>Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель.</i>	2	
	3 <i>Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика.</i>	2	
	Практические занятия: «Философия Древнего Китая и Древней Индии: сравнительный аспект» – ответы на вопросы. «Философские школы Древней Греции» – тестовое задание. «Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии» – устное задание.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся с текстами: Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов»; творческое задание «Философские школы и учение о первоначалах»	2	

Тема 1.3. Философия возрождения и Нового времени	Содержание учебного материала			
	1	<i>Гуманизм антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.</i>	4	<i>репродуктивный</i>
	2	<i>Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.</i>	2	
	Практические занятия: «Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени» – тестовое задание. «Основные понятия немецкой классической философии» – работа с философским словарем.		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: составить сравнительную таблицу основных философских систем XVIII-XIX веков (3-4 – по выбору учащихся). «Отличия рационализма и эмпиризма как философских направлений». Творческое задание: «почему позитивизм как философия науки появился в XIX в.?».		3	
Тема 1.4. Современная Философия	Содержание учебного материала			
	1	<i>Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного.</i>	2	<i>репродуктивный</i>
	2	<i>Особенности русской философии. Русская идея.</i>	2	
	Практические занятия: «Основные направления философии XX в.» – тестовое задание. «Философия экзистенциализма и психоанализма» – работа с философским словарем.		1	
	Контрольная работа «Особенность, характерные черты неопозитивизма и экзистенциализма»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами Э. Фромм «Душа человека»; В.С. Соловьев «Русская идея».		2	

<p align="center">Раздел 2. Структура и основные направления философии</p>		34	
<p align="center">Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение</p>	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 <i>Этапы философии: средневековый, Нового времени, XX в. Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век).</i></p>	2	репродуктивный
	<p>2 <i>Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный и др. Строение философии и ее основные направления.</i></p>	2	
	<p>Практические занятия. Этапы философии. Методы философии.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающегося: Проектное задание: эссе «Философская система нашего времени: основные черты».</p>	3	
<p align="center">Тема 2.2. Учение о бытии и теории познания</p>	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 <i>Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.</i></p>	2	продуктивный
	<p>2 <i>Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания.</i></p>	2	
	<p>Практические занятия. Работа с философским словарем. Составление сравнительной таблицы отличий философской, научной и религиозной истин.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение индивидуального творческого задания «Современная философская картина мира».</p>	2	
<p align="center">Тема 2.3. Этика и социальная философия</p>	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 <i>Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая идея. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное сопротивление</i></p>		продуктивный

		<i>злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество.</i>	3	
	2	<i>Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности.</i>	2	
	Практические занятия: Значение этики. Выполнение тестовых заданий по всем вопросам социальной философии. Философия о глобальных проблемах современности.		1	
	Контрольная работа.		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с тестами Сенеки «Нравственные письма к Луцилию». Подготовка эссе «Россия в эпоху глобализации».		3	
Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение	Содержание учебного материала			<i>продуктивный</i>
	1	<i>Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии.</i>	2	
	2	<i>Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.</i>	3	
	Практические занятия: Сравнение философии с другими отраслями культуры. Сопоставление личности философа и его философской системы (любая эпоха).		1	
	Контрольная работа «Содержание основных разделов философии».		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка эссе «Философия и смысл жизни».		2	
Всего:			68	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы осуществляется в кабинете общественных дисциплин, оборудованном ТСО.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: *проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.*

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Учебные пособия:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 256 с. (с хрестоматией).

2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА, 2009. – 288 с. (Профессиональное образование).

3. Канке В.А. Основы философии: Учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М.: Университетская книга; Логос. – 286 с.

Дополнительные источники

Дополнительная учебная литература

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители; история и основные направления философии в кратком изложении. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 337 с.

2. Балашов В.Е. Занимательная философия. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К^о», 2008. – 172 с.

3. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс, 2010. – 315 с.

4. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексева. – М.: РГ – Пресс, 2010. – 496 с.

5. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. – М.: Гуманитарно-издательский центр «Владос», 2008. – 779 с.

Дополнительные оригинальные тексты

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль, 1986. – 574 с.
1. Древнеиндийская философия / Сост. В.В. Бродов. – М.: Мысль, 1972. – 343 с.
2. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль, 1972.
3. Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель, 1991. – 480 с.
4. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. – М.: Наука, 1977. – 383 с.
5. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика, 1992. – 430 с.

Интернет- ресурсы

1. [www.alleg.ru /edu /philos.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos.htm)
2. [ru.wikipedia/org / wiki / Философия](http://ru.wikipedia.org/wiki/Философия)
3. [www.diplom-inet/ru / resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; - определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; - определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; - сформулировать представление об истине и смысле жизни. <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. 	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - домашние задания проблемного характера; - практические задания по работе с оригинальными текстами; - подготовка и защита групповых заданий проектного характера; - тестовые задания по соответствующим темам. <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; - накопительная оценка.